

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 5-8 классы

Программа по предмету «Изобразительное искусство» для 5-8 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, примерными программами по изобразительному искусству для 5-8 классов (Авторы: Б.М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, А. С. Питерских).

Основная **цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные **формы учебной деятельности** — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом
- развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Программа объединяет практические художественно-творческие задания, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности в единую образовательную структуру, создавая условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса, предполагает чёткость поставленных задач и вариативность их решения. Программа предусматривает чередование уроков *индивидуального практического творчества учащихся* и уроков *коллективной творческой деятельности*, диалогичность и сотворчество учителя и ученика.

Обязательной частью учебного плана предусматривается изучение предмета «изобразительное искусство» на уровне основного общего образования в 5-8 классах в объёме 140 ч. В том числе: в 5 классе — 35 ч. (1 ч. в неделю, 35 учебных недель), в 6 классе — 35 ч. (1 ч. в неделю, 35 учебных недель), в 7 классе — 35 ч. (1 ч. в неделю, 35 учебных недель), в 8 классе — 35 ч. (1 ч. в неделю, 35 учебных недель).

Рабочая учебная программа включает в себя: пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета, место предмета в учебном плане, планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные достижения учащихся), содержание учебного предмета, курса, тематическое планирование, описание учебно-методического и материально-технического обеспечения, планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.