

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ  
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МР «СУХИНИЧСКИЙ РАЙОН»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«БРЫНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» 08 2024 года

«Утверждаю»  
Руководитель  
МКОУ «Брынская основная  
общеобразовательная школа»

«Т.В.»

Чиклеева Т.В.

печать

Приказ № 80-09  
от «30» 08 2024 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
«ШАХМАТЫ»

*Направленность:* физкультурно-спортивная

*Уровень программы:* стартовый

*Возраст учащихся:* 8-11 лет

*Срок реализации:* 1 год (35 часов)

*Автор-составитель:*

Голованов Игорь Викторович.  
Учитель физической культуры.

## **Раздел 1. Пояснительная записка**

**1.1.**Дополнительная общеобразовательная программа «Шахматы» является общеразвивающей и реализуется в форме кружка *физкультурно-спортивной направленности* и составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г.Сухина с учетом интересов детей и родителей (законных представителей) для учащихся, имеющих, так и не имеющих первоначальные навыки игры в шахматы.

**1.2.**Уровень программы—стартовый.

**1.3.**Актуальность программы.

Программа разработана и скорректирована в соответствии с современными требованиями и нормативными документами:

- Федерального Закона РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановления Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Концепции развития дополнительного образования детей ( распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022, № 678-р);
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении рекомендаций»);
- Положения о требованиях к дополнительным общеразвивающим программам, в том числе сертифицированным, при включении в систему персонализированного дополнительного образования детей. Приказ № 230 от 02.09.22. ГБУ ДО КО «ОЦДОД им. Ю.А. Гагарина»;
- Устава образовательной организации;
- Лицензии образовательной организации.

Актуальность программы «Шахматы» заключается в том, что 21-й век - век информационных технологий, поэтому обучение детей азам игры в

шахматы формирует их интеллект, что является одним из наиболее значимых качеств личности.

Шахматы - древняя и увлекательная игра, помогающая в развитии памяти и логического мышления. Это отличная возможность расширения кругозора ребенка, прекрасное средство внесения разнообразия в его досуг, ускорения развития. Шахматы дают возможность развития интеллекта в игровой форме. Игра развивает мышление, учит ребенка обобщать и сравнивать, делать выводы. Обучение игре в шахматы дает формирование таких нужных качеств, как усидчивость, внимательность и организованность

Данная программа, являющаяся вводным курсом изучения шахмат, направлена на воспитание у детей шахматной культуры, расширение их эрудиции, побуждение у них интереса к познанию. Дети, освоившие программу, смогут устанавливать логическую последовательность событий и действий, решать несложные логические задачи. Умение играть в шахматы поможет подготовить учащихся к скорейшему и успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин, в первую очередь математического цикла.

Таким образом, целесообразность реализации программы связана с тем, что о социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

#### **1.4. Отличительные особенности программы**

Отличительные особенности программы в следующем: шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

#### **1.5. Адресат программы**

Возраст обучающихся по данной программе: 8 – 11 лет.

Группы формируются в соответствии с возрастом учащихся.

Количество обучающихся в группе: 12 человек.

Набор в группы осуществляется на добровольной основе и по заявлению родителей.

### **1.6. Объем программы**

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения - 34 часа.

### **1.7. Формы обучения и виды занятий**

Форма обучения – очная.

Формы организации образовательной деятельности:

- Работа в группе, в паре.
- Индивидуальная работа
- Фронтальная работа.
- Тестирование.
- Учебная игра
- Практическая работа.

Основным видом занятия является учебное занятие.

Виды занятий – учебные, практические, контрольные, самостоятельная работа, соревнования, турниры.

### **1.8. Срок освоения программы:**

Данная программа рассчитана на 1 год обучения.

Количество учебных часов в год: 34 часа.

### **1.9. Режим занятия**

Занятия по программе «Шахматы» проводятся 1 раз в неделю. Исходя из санитарно-гигиенических норм (СанПин 2.4.4.3172-14), продолжительность часа занятий для учащихся 8-11 возраста (лет) 45 минут.

### **1.10 Цель программы**

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### **Задачи программы**

- создать условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формировать универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции);
- воспитывать потребности в здоровом образе жизни.

## Раздел 2 . Содержание программы

### Учебный план

№	Раздел, тема	Количество часов	
		теория	практика
1	Краткая история шахмат. Повторение	1	2
2	Шахматная нотация	0,5	2,5
3	Ценность шахматных фигур	0,5	3,5
4	Техника матования одинокого короля	0,5	3,5
5	Достижение мата без жертвы материала	0,5	3,5
6	Шахматная комбинация	4	10
7	Повторение. Шахматный турнир	0,5	1,5
	ИТОГО	7,5	26,5

### Содержание учебного плана

#### Раздел 1.Краткая история шахмат.Повторение.

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей.

#### Раздел 2.Шахматная нотация.

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

#### Дидактические игры и задания

"Назови вертикаль". Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее

(например:“Вертикаль "e"”), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т. п.

"Назови горизонталь". Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь

(например:“Вторая горизонталь”).

"Назови диагональ". А здесь определяется диагональ (например: “Диагональ e1 – a5”).

“Какого цвета поле?” Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

“Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

“Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

### **Раздел 3. Ценность шахматных фигур.**

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

#### **Дидактические игры и задания**

“Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят

расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в

армиях учителя и ученика были равны.

“Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

“Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

### **Раздел 4. Техника матования одинокого короля.**

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

#### **Дидактические, игры и задания**

“Шах или мат”. Шах или мат черному королю?

“Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

“Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.

“На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на

одну из крайних вертикалей или горизонталей.

“В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

“Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется

наименьшее количество полей для отхода.

### **Раздел 5. Достижение мата без жертвы материала.**

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

#### **Дидактические игры и задания**

“Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

### **Раздел 6. Шахматная комбинация.**

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

### **Дидактические игры и задания**

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

“Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

### **Повторение.**

Игровая практика. Проведение шахматного турнира.

## **Календарно-тематическое планирование**

№№		Название раздела, темы	Дата пров.	
			план	факт
		<b>Краткая история шахмат. Повторение (3ч.)</b>		
1	1	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение		
2	2	Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей		
3	3	Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.		
		<b>Шахматная нотация (3ч.)</b>		
4	1	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей		
5	2	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения		
6	3	Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.		
		<b>Ценность шахматных фигур (4ч.)</b>		
7	1	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур		
8	2	Достижение материального перевеса		
9	3	Достижение материального перевеса. Способы защиты		
10	4	Защита		
		<b>Техника матования одинокого короля (4ч.)</b>		
11	1	Две ладьи против короля		
12	2	Ферзь и ладья против короля		
13	3	Ферзь и король против короля		
14	4	Ладья и король против короля		

		<b>Достижение мата без жертвы материала (4ч.)</b>		
15	1	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле		
16	2	Цугцванг		
17	3	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле		
18	4	Учебные положения на мат в два хода в дебюте		
		<b>Шахматная комбинация (14ч.)</b>		
19	1	Матовые комбинации. Тема отвлечения		
20	2	Матовые комбинации. Тема завлечения		
21	3	Матовые комбинации. Тема блокировки		
22	4	Тема разрушения королевского прикрытия		
23	5	Тема освобождения пространства и уничтожения защиты		
24	6	Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов		
25	7	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения		
26	8	Тема уничтожения защиты. Тема связки		
27	9	Тема освобождения пространства. Тема перекрытия		
28	10	Тема превращения пешки		
29	11	Сочетание тактических приемов		
30	12	Патовые комбинации		
31	13	Комбинации на вечный шах		
32	14	Типичные комбинации в дебюте		
		<b>Повторение. Шахматный турнир (2ч.)</b>		
33	1	Игровая практика		
34	2	Проведение шахматного турнира		

### Раздел 3 . Планируемые результаты

#### Учащийся должен знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматная нотация, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

#### Учащийся должен уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;

- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- записывать шахматную нотацию

#### **Метапредметные результаты:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое знание от известного;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы группы, сравнивать и группировать предметы и их образы.
- работать по предложенным инструкциям и самостоятельно;
- излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью наставника-преподавателя.
- работать в группе и коллективе.

#### **Личностные результаты:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, регион СО;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).

#### **Предметные результаты:**

- все элементы шахматной тактики и техники расчёта вариантов в практической игре;
- стратегические основы шахматных фигур;
- все стратегические элементы шахматной позиции и основные стратегические приёмы в типовых положениях;
- вести шахматную партию со всеми фигурами до конца игры;
- играть шахматные партии с записью и с часами;
- излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить

ответы на вопросы путем логических рассуждений.

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца.

#### **Раздел 4 . Комплекс организационно – педагогических условий.**

Занятие по программе «Шахматы» проводятся на базе МКОУ «СОШ №12». Занятия организуются в кабинете №2, соответствующим требованиям СанПин и техники безопасности.

В кабинете имеется следующее **оборудование**.

- шахматные доски с набором шахматных фигур
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
- шахматные часы

#### **Информационное обеспечение**

- ноутбук
- интерактивная панель

Оборудование класса

- ученические столы двухместные с комплектом стульев.

#### **Методическое обеспечение**

В образовательном процессе используются элементы **педагогических технологий**: технология развивающего обучения, коллективного взаимообучения, проектной деятельности, модульного обучения, игровые технологии, технология дифференцированного обучения, проблемно-поисковая технология и т.д.

**Методы обучения**: словесный: устное изложение, беседа, анализ текста.

Наглядный : показ видеоматериалов, иллюстраций, исполнение педагогом, наблюдение, работа по образцу. Практический: тренинг, тренировочные упражнения, практическая работа.

**Средства обучения**: тренажеры, подборки материалов, игр, заданий, раздаточный материал по темам и разделам, технологические карты, образцы изделий, банк творческих работ.

#### **Раздел 5. Формы аттестации и оценочные материалы.**

На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Основным средством обучения шахматам на начальном этапе являются опорные схемы, таблицы, макеты. Они позволяют развивать теоретическую основу шахмат, активно развивать внимание, память, воображение ребенка.

Во время занятий используются:

игры на фрагментах доски;

применение нестандартных дидактических заданий и игр;

детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;

преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;

выявление стержневой игры первого этапа обучения "Игры на уничтожение: фигура против фигуры; неспешный подвод к краеугольному шахматному термину "мат".

Предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятие игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т.д.

Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью типичных шахматных задач, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Промежуточная аттестация проводится в торжественной соревновательной обстановке в виде шахматной игры на школьном турнире.

### **Начальный или входной контроль**

Время проведения: в начале учебного года

Цель проведения: определение уровня развития учащихся, их способностей

Форма контроля: беседа, опрос, тестирование, анкетирование

### **текущий контроль**

Время проведения: в течение всего учебного года

Цель проведения: определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Выявление отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.

Форма контроля: педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие. Самостоятельная работа.

### **промежуточный контроль**

Время проведения: По окончании изучения темы или раздела. В конце месяца, полугодия.

Цель проведения: определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение результатов обучения.

Форма контроля: опрос, контрольное занятие, зачет, самостоятельная работа, тестирование, анкетирование.

### **итоговый контроль**

Время проведения: в конце учебного года или курса

Цель проведения: определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения.

Ориентирование обучающихся на дальнейшее обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.

Форма контроля: опрос, контрольное занятие, зачет, самостоятельная работа, тестирование, анкетирование и др.

### **Раздел 6. Список литературы.**

1. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение.1999
2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Играем и выигрываем. 1999
3. В. Костров, Д.Давлетов. Шахматы. Санкт-Петербург. 1999
4. В.Хенкин Шахматы для начинающих. М.: Астрель.1999

## Приложения к программе

### Дидактические игры и игровые задания.

“Горизонталь”. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

“Вертикаль”. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

“Диагональ”. То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

“Волшебный мешочек”. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

“Угадай-ка”. Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

“Секретная фигура”. Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

“Угадай”. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

“Что общего?”. Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

“Большая и маленькая”. Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

“Кто сильнее?”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”.

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Мешочек”. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

“Да или нет?”. Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

“Не зевай!”. Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: “Ладья стоит в углу”, и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

“Игра на уничтожение” – важная игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают “работать” на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

“Один в поле воин”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

“Лабиринт”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

“Перехитри часовых”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

“Сними часовых”. Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

“Кратчайший путь”. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

“Захват контрольного поля”. Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

“Защита контрольного поля”. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

“Атака неприятельской фигуры”. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Двойной удар”. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Взятие”. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

“Защита”. Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

*Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как “Лабиринт” и т.п., где присутствуют “заколдованные” фигуры и “заминированные” поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все*

*игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.*

“Два хода”. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

#### **Дидактические задания.**

“Мат в один ход”. “Поставь мат в один ход neroкированному королю”.

“Поставь детский мат”. Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

“Поймай ладью”. “Поймай ферзя”. Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

“Защита от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

“Выведи фигуру”. Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

“Поставь мат “повторюшке” в один ход”. Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

“Мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Выигрыш материала”. “Накажи пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

“Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

“Можно ли сделать рокировку?”. Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

“Чем бить фигуру?”. Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

“Сдвой противнику пешки”. Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

“Выигрыш материала”. Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

“Мат в три хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

“Мат в два хода”. Белые начинают и дают мат в два хода.

“Мат в три хода”. Белые начинают и дают мат в три хода.

“Выигрыш фигуры”. Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

“Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

“Проведи пешку в ферзи”. Требуется провести пешку в ферзи.

“Выигрыш или ничья?”. Нужно определить, выиграно ли данное положение.

“Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

“Путь к ничьей”. Точной игрой нужно добиться ничьей.

“Самый слабый пункт”. Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.

“Вижу цель!”. Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода.

“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

“Выигрыш материала”. Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.